



# TWO MORE PAIRS OF FEET

<b>Chorégraphe :</b>	Guylaine Bourdages
<b>Description :</b>	Danse en ligne, 4 murs, 64 comptes, 2 tags
<b>Niveau :</b>	Intermédiaire
<b>Musique :</b>	Two More Pairs Of Feet - Tony Lewis
<b>Départ :</b>	16 Comptes

## **Walk Forward RL, RF Forward, Ballchange LF to the Left, Paddle Turn 1/2 Left, Ballchange RF to the Right, Hold**

- 1-2 PD devant, PG devant
- 3&4 PD devant, Ballchange PG ouvert à G
- 5&6 PG croisé devant PD Paddle Turn 1/2 tour à G
- &7 Ballchange PD ouvert à D
- 8 Hold

## **RF Forward, Ballchange LF to the Left, LF Forward, Ballchange RF to the Right, 1/4 R Weave to the Left**

- 1&2 PD devant, Ballchange PG ouvert à G
- 3&4 PG devant, Ballchange PD ouvert à D
- 5&6& 1/4 de tour à D, Toe Strut PD croisé devant PG, Toe Strut PG à G
- 7&8& Toes Strut PD croisé derrière PG, Toe Strut PG à G

## **RF Heel Grind and Touch With 1/2 R, LF Heel Grind and Touch with 1/2 R**

- 1-4 Pivoter 1/2 tour sur talon PD vs la D, Poser PG derrière PD, PD à côté PG, Pointer PG à côté PD
- 5-8 Pivoter 1/2 tour sur talon PG vs la G, Poser PD derrière PG, PG à côté PD, Pointer PD à côté PG

## **Stomp Clap, & Stomp Clap, & Stomp Clapsss**

- 1-2 Stomp PD à D, Clap
- &3-4 Assembler PG au PD, Stomp PD à D, Clap
- &5& Assembler PG au PD, Stomp PD à D
- 6&7&8 Clap mains, Clap cuisse D, Clape cuisse G, Clap mains, Clape les 2 cuisses, Clap mains

## **TAGS aux murs 5 et 10 (face à 12H)**

- 1-2 Marche avant PD PG
- 3-4 PD devant Step Turn 1/2 tour vers la G
- 5-6 Marche avant PD PG
- 7-8 PD devant Step Turn 1/2 tour vers la G
- 1-4 Jazz Box PD

## **Au Mur 13**

Ralentir sur le 2e Heel Grind(face à 3h) Attendre après les 4 coups de baguette et reprendre avec les clapsss

**RECOMMENCEZ ET SOURICEZ !!!**



Feuille préparée par Hélène Mothes

<http://westerndancec2c.wifeo.com>