



The Size I wear

Chorégraphe: **Guylaine Bourdages** gbourdages@hotmail.com

Musique: The Size I Wear Par: **Toby Keth**

Album: *Hope on the rock (Deluxe Edition)*

Niveau: Débutant

32 comptes, 4 murs, Intro : 54 comptes

1-8 Cross, Point, Cross, Point, Cross Side (1/4 R), Cross Point(1/4 R)

- 1-2 Pied D croisé devant Pied G, Pointe Pied G à Gauche
- 3-4 Pied G croisé devant Pied D, Pointe Pied D à droite
- 5-6 (1/4 D) Pied D croisé devant Pied G, Pied G à Gauche
- 7-8 (1/4 D) Pied D croisé devant Pied G, Pied G Pointé à Gauche

9-16 Cross Side (1/4 L), Cross Point (1/4 L), Jazz Box

- 1-2 (1/4 G) Pied G croisé devant Pied D, Pied D à Droite
- 3-4 (1/4 G) Pied G croisé devant Pied D, Pied D Pointé à Droite
- 5à8 (Jazz Box) Pied D croisé devant pied G, Pied G arrière, Pied D à droite, Pied Gauche assemblé au Pied D

17-24 (RF) Rock Step Forward, Triple Step (1/2 R), (LF) Rock Step Forward, Triple Step (1/2 L)

- 1-2 Rock Step Pied D avant, retour du poids sur le Pied G
- 3&4 Triple Step DGD (1/2 D)
- 5-6 Rock Step Pied G avant, retour du poids sur le Pied D
- 7&8 Triple Step GDG (1/2 G)

25-32 3X Rock Step to the right with sway (3X1/4 L), Stomp (R,L)

- 1-2 (1/4 G) Rock Step Pied D à Droite en balançant les hanches (Droite Gauche)
- 3-4 (1/4 G) Rock Step Pied D à Droite en balançant les hanches (Droite Gauche)
- 5-6 (1/4 G) Rock Step Pied D à Droite en balançant les hanches (Droite Gauche)
- 7-8 Stomp, Stomp (D,G)

* 1 restart après 16 comptes sur le mur 4 (face à 9h)

Merci d'être là ... Gardez le sourire

www.guylainebourdages.com www.coachingdanse.com