



# SOMEWHERE...

Chorégraphe : Virginie Barjaud

Description : Danse en Ligne - 1 Mur – 72 temps – 3 Restarts **CCS**

Niveau: Intermédiaire

(chorégraphiée sur 1 mur, mais dansée sur 2 murs avec les Restarts)

Musique: "Somewhere off 35" de Erica Perry

## **1/ SIDE, HOLD, BACK ROCK, ¼ TURN TO STRUT, ½ TURN TOE STRUT, HOLD**

1-2 Step PD à D, pause

3-4 PG derrière PD (PdC sur PG), revenir sur PD

5-6 ¼ de tour vers la D pointe PG en arrière, poser Talon G

7-8 ½ tour vers la D, Pointe PD en avant, poser talon D

## **2/ ¼ TURN SIDE ROCK CROSS, SIDE ROCK CROSS, LEFT POINT, LEFT HOOK**

1-2 ¼ de tour vers la D PG à G (PdC sur PG), revenir sur PD

3-4 Croiser PG devant PD, PD à D (PdC sur PD)

5-6 revenir sur PG, croiser PD devant PG

7-8 Pointer PG à G, Talon G devant genou D

## **3/ LEFT POINT, LEFT HOOK, LEFT STEP, RIGHT STOMP, RIGHT POINT, RIGHT TOUCH, LEFT KICK, ¼ TURN STOMP**

1-2 Pointer PG à G, croiser PG derrière genou D

3-4 PG à côté du PD, Stomp PD à côté du PG

5-6 Pointer PD à D, ramener PD à côté du PG

7-8 Kick PG avec ¼ de tour à D, Stomp PG devant PD

**Sur les Murs 3&7, remplacer le Stomp ¼ de tour par 1 Stomp ½ tour à D et recommencer la danse**

## **4/ SWIVELS, HOLD, COASTER STEP, STOMP**

1-2 Pivoter les talons vers la G, ramener les talons au centre

3-4 Pivoter les talons vers la G avec ½ tour vers la D, Pause

5-6 Reculer PD, reculer PG à côté du PD

7-8 PD devant, Stomp PG à côté du PD

## **5/ SIDE ROCK ¼ TURN, STEP, CROSS, KICK, BACK, HOOK**

1-2 PD à D (PdC sur PD), ¼ de tour vers la G, revenir sur PG

3-4 PD en avant, pause

5-6 Croiser PG devant PD, Kick PG

7-8 Reculer PG, Hook PD devant G

## **6/ RIGHT SIDE ROCK, RIGHT KICK, RIGHT CROSS, LEFT SIDE ROCK, LEFT KICK, LEFT CROSS**

1-2 Step PD à D (PdC sur PD), revenir sur PG

3-4 Kick PD, Croiser PD devant PG

5-6 Step PG à G (PdC sur PG), revenir sur PD

7-8 Kick PG, croiser PG devant PD

## **7/ RIGHT KICK BALL CROSS, RIGHT FLICK, STOMP, KICK, BRUSH, FLICK, STOMP**

1-2 Kick PD, poser PD à côté du PG

3-4 Croiser PG devant PD, Flick PD (avec slap main D)

5-6 Stomp PD à côté du PG, Kick PG

7-8 Brush PG avec Flick, Stomp PG

**8/ ROCK STEP, STEP BACK, HOLD, ½ TURN ROKC STEP, ½ STEP HOLD**

1-2 PD en avant (PdC sur PD), revenir sur PG

3-4 PD en arrière, Pause

5-6 ½ tour vers la G PG en avant (PdC), revenir sur PD

7-8 ½ tour vers la G PG en avant, pause

**9/ RIGHT STEP, HOLD, STEP PIVOT ½ TURN, STEP, HOLD, FULL TURN**

1-2 PD en avant, pause

3-4 PG en avant, pivot ½ tour vers la D

**Sur le mur 8 ajouter 1 Stomp Up PD à côté PG et recommencer la danse**

5-6 PG en avant, pause

7-8 ½ tour vers la G PD en arrière, ½ tour vers la G PG en avant



*Reprendre la danse avec le sourire!!!!*



