



# LET YOU GO

**Chorégraphe :** Bruno Morel  
**Description :** Danse en Ligne 32 Temps - 2 Murs - 1 Tag **CCS**  
**Niveau :** Novice  
**Musique :** Roll In The Hay - Don Derby

**Le chanteur commence à chanter, compter 16 temps et démarrer la danse**

## **STOMP, STOMP, PIGEON TOE, ROCK BACK STOMP**

- 1-2 Stomp PD devant, Stomp PG à G du PD
- 3 En se déplaçant vers la G : écarter talon PD vers la G et Pointe PG vers la G
- & Ecarter la Pointe PD vers la G, Talon PG vers la G
- 4 Ecarter Talon PD vers la G et Pointe PG vers la G
- 5 En se déplaçant vers la D : Talon PD vers la D, Pointe PG vers la D
- 6 Remettre les pieds au centre
- 7&8 **(en sautant)** Rock arrière PG, Kick PD devant, revenir PDC sur PD, Stomp PG près du PD

## **STEP DIAGONALE, TOUCH, STEP BACK, KICK, LOCK STEP BACK, COASTER STEP 1/4 TURN, STOMP, STOMP**

- 1&2 Pas du PD devant en diagonale à D, Tap du PG derrière Talon PD, pas du PG derrière
- &3&4 Kick PD devant, pas du PD derrière, PG croiser devant PD, pas du PD derrière
- 5&6 En 1/4 de tour vers la G, croiser PG derrière PD, PD à D, pas du PG devant
- 7-8 Stomp PD devant légèrement à D, Stomp PG à G

## **CROSS HOOK, KICK, CROSS HOOK, KICK, ROCK BACK, STOMP SHUFFLE 1/2 TURN, ROCK FORWARD, TOGETHER**

- 1& **(en sautant)** Croiser PD devant PG, Hook PG derrière jambe D, Kick PD devant
- 2& **(en sautant)** Croiser PD devant PG, Hook PG derrière jambe D, Kick PD devant
- 3&4 **(en sautant)** Rock arrière PD, Kick PG devant, revenir PDC sur PG, Stomp PD près du PG
- 5&6 En 1/2 tour vers la D, pas chassé vers devant DGD
- 7&8 Rock PG devant, ramener PG près du PD

**CROSS 1/4 TURN HOOK, KICK, 1/4 TURN KICK, CROSS HOOK, 1/4 TURN KICK, CROOS HOOK, KICK, ROCK BACK STOMP TWICE**

(en sautant)

- 1& En 1/4 de tour vers la G, croiser PD devant PG, Hook PG derrière jambe D, Kick PD devant
- 2& En 1/4 de tour ramener PD, Kick PG devant, Croiser PG devant PD, Hook PD derrière jambe G
- 3& En 1/4 de tour vers la G, Kick PG devant, ramener PG, Kick PD devant
- 4& Croiser PD devant PG, Hook PG derrière jambe D, Kick PD devant
- 5&6 Rock arrière PD, Kick PG devant, revenir PDC sur PG, Stomp PD près du PG
- 7&8 Rock arrière PD, Kick PG devant, revenir PDC sur PG, Stomp PD près du PG

**TAG:** à la fin du 8ième mur, face au mur de départ rajouter ces 6 comptes et reprendre la danse au début

- 1-2 Stomp PD légèrement devant, Stomp PG à G
- 3-6 Faire rebondir le talon du PD 4 fois au sol

**GARDEZ LE SOURIRE !!!!!**

Feuille préparée par Hélène Mothes

<http://westerndancec2c.wifeo.com>

