



# TRINITY

**Chorégraphe :** Bruno Morel  
**Description :** Danse en Ligne, 44 Temps, 2 Murs, 1 Tag, 1 Restart (CCS)  
**Niveau :** Débutant  
**Musique :** They call me Trinity - George Mc Anthony

## **RIGHT GRAPEVINE, TOUCH, PIVOT 1/2 TURN, PIVOT 1/2 TURN**

1-4 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Pointer PG près du PD  
5-6 PG devant, Pivot 1/2 Tour vers la D  
7-8 PG devant, Pivot 1/2 Tour vers la D

## **LEFT GRAPEVINE, TOUCH, PIVOT 1/2 TURN, PIVOT 1/2 TURN**

1-4 PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Pointer PD près du PG  
5-6 PD devant, Pivot 1/2 Tour vers la G  
7-8 PD devant, Pivot 1/2 Tour vers la G

## **STEP TOUCH, STEP TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH**

1-2 PD à D, Pointer PG près du PD  
3-4 PG à G, Pointer PD près du PG  
5-6 Talon PD devant en diagonale D, Hook PD devant tibia G  
7-8 Talon PD devant en diagonale D, Pointer PD derrière

**Restart ici au 6ème Mur**

## **STOMP, STOMP, SWIVEL, STOMP, STOMP, ROCK BACK**

1-2 Stomp PD à D, Stomp PG à G  
3-4 Swivel Talon PD vers la G, Swivel Pointe PD au centre  
5-6 Stomp PD X2 près du PG  
7-8 Rock arrière D (légèrement sauté) revenir PDC sur PG

## **STOMP, STOMP, SWIVEL, STOMP, STOMP, ROCK BACK**

1-2 Stomp PD à D, Stomp PG à G  
3-4 Swivel Talon PD vers la G, Swivel Pointe PD au centre  
5-6 Stomp PD X2 près du PG  
7-8 Rock arrière D (légèrement sauté) revenir PDC sur PG

## **MONTEREY 1/2 TURN**

1-2 Pointer PD à D, 1/2 tour vers la D en ramenant PD près du PG  
3-4 Pointer PG à G, Ramener PG près du PD

**TAG à la fin du 3ème Mur (12H), refaire les 4 dernier comptes de la danse**

**MONTEREY 1/2 TURN**

1-2 Pointer PD à D, 1/2 tour vers la D en ramenant PD près du PG

3-4 Pointer PG à G, Ramener PG près du PD

**RECOMMENCEZ ET GARDEZ LE SOURIRE !!!**

Feuille préparée par Hélène Mothes

<http://westerndancec2c.wifeo.com>

