



# THE BOAT TO LIVERPOOL

**Chorégraphe : Ross Brown**

**Description : Danse en Ligne - 32 Comptes – 4 Murs – 1 Restart**

**Niveau : Novice**

**Musique: On The Boat To Liverpool par Nathan Carter**

**Départ : 3x8 temps**

## **RIGHT HEEL STRUT, LEFT HEEL STRUT, ROCKING CHAIR (X2)**

- 1& Heel Strut PD en avant (clap des mains en reposant le pied sur &)
- 2& Heel Strut PG en avant (clap des mains en reposant le pied sur &)
- 3&4& Rocking Chair PD: rock step avant, rock step arrière
- 5& Heel Strut PD en avant (clap des mains en reposant le pied sur &)
- 6& Heel Strut PG en avant (clap des mains en reposant le pied sur &)

## **STEP, TOUCH, BACK, KICK, BACK LOCK STEP, BACK, HOOK, STEP, BRUSH, STEP, PIVOT, STEP**

- 1& PD devant, Pointer PG derrière PD
- 2& PG en arrière, Kick PD devant
- 3&4 Step Lock Step PD en arrière
- 5& PG en arrière, Hook PD croisé devant jambe G
- 6& PD en avant, Brush PG
- 7&8 PG devant, ½ tour à D (PdC sur PD), PG en avant

**RESTART ICI: sur le mur 3 (face à 12h), redémarrer la danse**

## **HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, BRUSH HITCH CROSS (X2)**

- 1& Talon PD en diagonal avant D, Hook PD croiser devant jambe G
- 2& Talon PD en diagonal avant D, Flick PD en arrière
- 3&4 Brush PD, Hitch PD, Croiser PD devant PG
- 5& Talon PG en diagonale avant G, Hook PG croisé devant jambe D
- 6& Talon PG en diagonale avant G, Flick PG en arrière
- 7&8 Brush PD, Hitch PD, Croiser PG devant PD

## **RUMBA BOX BACK, ¼ TURN RUMBA BOX BACK**

- 1&2 Rumba Box PD: PD à D, assembler PG au PD, PD en arrière
- 3&4 Rumba Box PG: PG à G, assembler PD au PG, PG en avant
- 5&6 Rumba Box PD avec ¼ de tour à G: ¼ de tour à G en posant PD à D, assembler PG au PD, PD en arrière
- 7&8 Rumba Box PG: PG à G, assembler PD au PG, PG en avant

*Recommencez et Souriez !!!!*



