



THAT MAN

POT COMMUN SUD OUEST 2012/2013

Chorégraphe : Ria Vos (Hollande) 09/2010
Description : Danse en Ligne, 48 Temps, 4 Murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : "That Man » par Caro Emerald
Départ : 4 x 8

STEP, BOUNCE HEELS, SWIVEL TOES TURN ¼ LEFT, SWIVEL HEELS LEFT, ROCK BACK, RECOVER, SCUFF, STEP LOCK STEP, DIAGONAL ROCK FORWARD

- 1 PD légèrement en avant
- &2 Heels Bounce : soulever et abaisser les talons
- 3-4 Swivel ¼ de tour à G : Faire pivoter les pointes à G avec ¼ de tour à G,
Pivoter les talons à G
- 5&6 Rock Step PD en arrière, Scuff PD en avant
- &7& Step Lock Step PD légèrement en diagonale avant D
- 8 Lunge : Grand Pas PG en diagonale avant G
(Plier légèrement le genou G, épaule G légèrement en avant sans plier le buste)

RECOVER, SAILOR TURN ¼ LEFT, TOUCH, STEP, FORWARD MAMBO BUMP, ROCK FORWARD, TURN ½ RIGHT

- 1 Remettre le PdC sur PD en faisant un sweep avec le PG
- 2&3 ¼ de tour à G avec Sailor Step PG
- &4 Pointer PD à côté du PG, PD devant
- 5&6 Mambo Step PG devant, finir PG à côté du PD avec un déhanché arrière
- 7&8 Rock Step PD devant, ½ tour à D avec PD devant

FULL TURN RIGHT, BIG STEP FORWARD, TOGETHER, TOE FAN, HITCH, TOGETHER, SIDE MAMBO

- 1-2 Full Turn à D : ½ tour à D avec PG derrière, ½ tour à D avec PD devant
- 3-4 En faisant un grand pas, Talon G en avant, PD à côté du PG
- 5& Pivoter la Pointe du PD à D, la ramener au centre (Toe Fan),
- 6& Hitch genou D devant, PD à côté PG
- 7&8 Mambo Step à PG à G : PG à G, Retour PdC sur PD, PG à côté du PD

SIDE ROCK, KICK & KICK & TOUCH, HIP BUMPS, SIDE, TOGETHER, BACK

- 1&2 Rock Step PD à D, Kick PD croisé devant PG
- &3 PD légèrement en diagonale arrière D, Kick PG croisé devant PD
- &4 PG légèrement en diagonale arrière G, Pointer PD à côté du PG
- 5&6& Hip Bumps : bump à D, revenir au centre x 2
- 7&8 PD à D, Assembler PG au PD, PD en arrière

COASTER STEP, STEP TURN ¼ LEFT, CROSS, TURN ½ RIGHT, CROSS & HEEL & TOUCH

- 1&2 Coaster Step PG en arrière
3&4 Step Turn ¼ de tour à G et croisé : PD devant, ¼ de tour à G, Croiser PD devant PG
5&6 ¼ de tour à D avec PG en arrière, ¼ de tour à D avec PD à D, Croiser PG devant PD
&7&8 PD à D, Talon G en diagonale avant G, Ramener le PG au PD, Pointer PD à côté PG

BOOGIE WALK FORWARD TWICE, RUN FORWARD x 3, STEP, PIVOT TURN ½ LEFT, FORWARD TRIPLE FULL TURN LEFT

- 1-2 Boogie walk : PD devant sur la plante du pied, faire une rotation du genou de l'intérieur vers l'extérieur, idem avec le PG
3&4 Run : PD devant, PG devant, PD devant (en courant)
5-6 PG devant, ½ tour à D
7&8 ½ tour à D avec un Pas Chassé (GDG)
(ou Pas Chassé PG en avant)

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Jacqueline Payovitch
<http://westerndancec2c.wifeo.com>