



TEXAS

Chorégraphe : Claude Mela

Description : Danse en ligne, 32 Temps, 2 Murs CCS

Niveau : Novice

Musique: You can't spell texas – Jack Ingram

Départ: 4x8 temps

KICK BALL CROOS, STEP SIDE, HOOK, SLAP, ½ TURN FLICK, STEP, HOLD

- 1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- 3-4 PD à D, Hook PG derrière jambe D, Slap main D
- 5-6 PG à côté PD, ½ tour à D avec Flick
- 7-8 PD devant, Hold

STEP TOUCH, ROCK BACK, STOMP, SWIVEL TOE, HEEL, STOMP UP

- 1-2 PG devant, Pointer PD derrière PG
- 3-4 (en sautant) Rock arrière PD(et Kick PG), revenir sur PG
- 5-6 Stomp PD, Swivel Pointe D à D
- 7-8 Swivel Talon D à D, Stomp Up PG à côté PD

STEP LOCK STEP ¼ LEFT, SCUFF, STEP, PIVOT ½ LEFT, HOOK, STEP, SCUFF

- 1-2 PG ¼ de tour à G, PD croisé derrière PG
- 3-4 PG devant, Scuff PD
- 5-6 PD devant, Pivot ½ tour à G avec Hook PG derrière et Slap (touche) Main D
- 7-8 PG devant, Scuff PD

CROOS KICK LEFT AND RIGHT, STOMP X2

- 1-2 (en sautant) PD croisé devant PG, Kick PD
- 3-4 (en sautant) Kick PG, PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) Kick PG, PG à côté du PD
- 7-8 Stomp PD devant, Stomp PG devant

TAG à la fin du 3ième Mur (3h)

VINE RIGHT ¼ TURN, HOLD, RIGHT ¾ TURN, STOMP X2

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD,
- 3-4 PD à D en 1/4 de tour à D, Hold
- 5-6 Turn PG devant ¾ de tour à D
- 7-8 Stomp PG, Stomp PD

VINE LEFT ¼ TURN, HOLD, LEFT ¾ TURN, STOMP X2

- 1-2 PG à G, PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à G en ¼ de tour à G, Hold
- 5-6 Turn PD devant ¾ de tour à G
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Hélène Mothes

<http://westerndancec2c.wifeo.com>