



POSITIVELY

Chorégraphe :	Séverine Fillion (février 2012)
Description :	Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs, 1 restart
Niveau :	Intermédiaire
Musique :	"Absolutely, Positively, Maybe » par The Roys
Départ :	intro + 2 x 8

KICK BALL STEP, STEP FORWARD, CLAP (RIGHT & LEFT)

1&2	Kick Ball Step PD
3-4	PD devant, Clap
5&6	Kick Ball Step PG
7-8	PG devant, Clap

ROCK FORWARD, FULL TURN BACKWARD, ROCK BACK, HALF MONTEREY ½ TURN

1-2	Rock Step PD devant
3-4	½ tour à D avec PD devant, ½ à D avec PG derrière
5-6	Rock Step PD en arrière
7-8	Pointer PD à D, ½ à D en assemblant PD au PG (PdC sur PD)

LEFT VINE, SCUFF, RIGHT ROLLING VINE, STOMP-UP

1-2-3	Vine à G
4	Scuff PD devant
5-6-7	Rolling Vine à D
8	Stomp-Up PG à côté du PD

RESTART : au 8^{ème} mur (à 9 h 00)

Remplacer le Stomp-Up par un Stomp

KICK, BACK, KICK, BACK, JUMP (OUT- CROSS OVER – ¼ TURN & FLICK), STOMP

1-2	Kick PG devant, Poser PG en arrière
3-4	Kick PD devant, Poser PD en arrière
5	Saut sur place les 2 pieds écartés (largeur d'épaules)
6	Saut sur place en croisant le PD devant le PG
7	Saut sur PD avec Flick G en arrière en faisant ¼ de tour à D

Option : ***Sur le compte 7 : frapper la hanche G avec main G et main D au chapeau ! Fun et sexy !!***

8	Stomp PG à côté du PD
---	-----------------------

Recommencez et Souriez

