



LETI

Chorégraphe : Séverine Fillon (2014)

Description : Danse en ligne, 64 Temps, 2 Murs, 1 Tag

Niveau : Intermédiaire

Musique : Country Junkie par Gord Bamfort

Départ : intro + 16 temps (8x2)

HEEL HOOK HEEL FLICK, TRIPLE FORWARD

1&2& Talon D devant, Hook PD devant PG, Talon D devant, Flick PD

3&4 Pas Chassé avant PD

5&6& Talon PG devant, Hook PG devant PD, Talon G devant, Flick PG

7&8 Pas chassé avant PG

KICK BALL HEEL ¼ TURN, & TOUCH & HEEL ¼ TURN, TRIPPLE FORWARD, TRIPPLE FULL TURN

1&2 Kick PD devant, Assembler PD au PG, ¼ de tour à G avec Talon G devant

&3 Assembler PG au PD, Pointer PD derrière

&4& Assembler PD au PG, ¼ de tour à G avec Talon G devant, Assembler PG au PD

5&6 Pas chassé avant PD

7&8 Tripple Step (PG, PD, PG) tour complet à D

ROCK FORWARD, COASTER STEP

1-2 Rock Step avant PD

3&4 Coaster Step PD

5-6 Rock Step avant PG

7&8 Coaster Step PG

½ TURN & STOMP, HOLD, APPLE JACKS, ½ TURN & STOMP, HOLD, APPLE JACKS

1-2 ½ tour à G & Stomp PD, Hold

&3&4 Apple jacks

Option : Pivoter Talon D à l'intérieur, Ramener au centre, Pivoter Talon G à l'intérieur, Ramener au centre

5-6 ½ tour à G & Stomp PD, Hold

&7&8 Apple jacks

Option : Pivoter Talon D à l'intérieur, Ramener au centre, Pivoter Talon G à l'intérieur, Ramener au centre

HOOK ¼ TURN & TRIPPLE FORWARD, STEP, TOUCH, TIPPLE BACK, COASTER STEP

& ¼ de tour à D avec Hook PD

1&2 Pas chassé avant PD

3-4 PG devant, Pointer PD derrière PG

5&6 Pas chassé arrière PD

7&8 Coaster Step PG

TOE & HEEL SWITCHES ¼ TURN, TOE SWITCH ¼ TURN, STOMP UP X2

1&2& Pointer PD à D, ¼ de tour à D avec PD à côté PG, Pointer PG à G, Assembler PG au PD

3&4& Talon D devant, Assembler PD au PG, Talon G devant, Assembler PG au PD

5&6& Pointer PD à D, ¼ de tour à D avec PD à côté du PG, Pointer PG à G, Assembler PG au PD
7-8 Stomp Up PD à côté PG x2

SYNCOATED WEAVE, STEP ¼ TURN STEP, (STOMP FORWARD, HEEL, SPLIT) X2

1&2& PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD

3&4 PD à D, ¼ de tour à G, PD devant

5&6 Stomp PG devant, écarter les Talons vers l'extérieur, Ramener les Talons au centre

7&8 Stomp PD devant, écarter les Talons vers l'extérieur, Ramener les Talons au centre

SIDE TRIPPLE, KICK BALL CROSS, SIDE TRIPPE, ½ TURN & STOMP, STOMP

1&2 Pas chassé PD à D

3&4 Kick PG devant, Assembler PG au PD, Croiser PD devant PG

5&6 Pas chassé PG à G

7-8 ½ tour à D avec Stomp PD, Stomp PG

TAG : A la fin du 1^{er} Mur, refaire les 8 derniers Temps et recommencer la danse au début

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Hélène Mothes
<http://westerndancec2c.wifeo.com>