



HILLBILLY ROCK, HILLBILLY ROLL

Chorégraphe : Guylaine Bourdages
Description : Danse en Ligne 64 Temps, 4 Murs, Final
Niveau : Intermédiaire
Musique : "Hillbilly Rock Hillbilly Roll» par The Woolpackers
Départ : 4 x 8

RIGHT FOOT DIAGONAL, HITCH LEFT, STEP BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE

1-2 PD devant en diagonale D, Hitch PG devant
3-4 PG en arrière, PD en arrière (légèrement en diagonale G)
5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
7-8 Croiser PG derrière PD, PD à D

LEFT FOOT DIAGONAL, HITCH RIGHT, STEP BACK, TOGETHER, CROSS SIDE, CROSS, SIDE

1-2 PG devant en diagonale G, Hitch PD devant
3-4 PD en arrière, PG en arrière (légèrement en diagonale D)
5-6 Croiser PD devant PG, PG à G
7-8 Croiser PD derrière PG, PG à G

SUGAR FOOT, CLAP, SUGAR FOOT, CLAP

1 Pointer PD à côté du PG (genou à l'intérieur)
2 Talon PD à côté du PG (pied orienté diagonale D)
3-4 Croiser PD devant PG
5 Pointer PG à côté du PD (genou à l'intérieur)
6 Talon PG à côté du PD (pied orienté diagonale G)
7-8 Croiser PG devant PD

JUMP BACK, STEP FORWARD, JUMP BACK, STEP FORWARD, STEP BACK, TOGETHER, STEP FRONT, TOGETHER

1-2 Faire un Rock Step PD arrière en sautant
3-4 Faire un Rock Step PD arrière en sautant
5-6 PD en arrière, PG à côté du PD
7-8 PD devant, PG à côté du PD

JUMP OUT, CROSS JUMP IN, HEEL SPLIT, OUT, OUT, IN, IN

- 1 Sauter sur les 2 pieds (en les écartant largeur d'épaules)
- 2 Croiser PD devant PG (en les rapprochant et en sautant)
- 3-4 Ouvrir les talons vers l'extérieur, Ramener les talons vers l'intérieur
- 5-6 Out – Out : PD à D, PG à G (largeur d'épaules)
- 7-8 In – In : ramener le PD au centre, PG à côté du PD

JUMP OUT, CROSS JUMP IN, HEEL SPLIT, STEP BACK, TOGETHER, HOPS FORWARD

- 1 Sauter sur les 2 pieds (en les écartant largeur d'épaules)
- 2 Croiser PD devant PG (en les rapprochant et en sautant)
- 3-4 Ouvrir les talons vers l'extérieur, Ramener les talons vers l'intérieur
- 5-6 PD derrière, assembler PG au PD
- 7-8 2 petits sauts en avant pieds joints

Final ici au 6^{ème} mur (9 h 00)

STEP FORWARD, HOOK, TOE TOUCH BACK, HOOK, STEP BACK, HOOK, HEEL TOUCH FORWARD, HOOK

- 1-2 PD à D, Hook PG croisé derrière genou D
- 3-4 Pointer PG à G, Hook croisé derrière genou D
- 5-6 PG à G, Hook PD croisé devant genou G
- 7-8 Pointer PD à D, Hook PD croisé devant genou G

STEP FORWARD, HITCH, STEP BACK, HITCH, STEP FORWARD, PIVOT ¼ TURN LEFT, STEP RIGHT, LEFT ON SPOT

- 1-2 PD à D, Hook PG croisé derrière genou D
- 3-4 PG à G, Hook croisé devant genou G
- 5-6 PD devant, ¼ de tour à G
- 7-8 PD sur place, PG sur place

FINAL : à la 6^{ème} reprise de la danse, faites les comptes de 1 à 48 (9 h 00) et ensuite :

- 1-2 PD devant, ½ tour à G
- 3-4 PD devant, ¼ de tour à G
- 5-6 PD devant, PG devant
- 7-8 Clap (1 fois) dans les mains, lever les bras

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Jacqueline Payovitch
<http://westerndancec2c.wifeo.com>