



FEET DON'T FAIL ME NOW

Chorégraphe : Peter Metelnick
Description : Danse en Ligne ? 72 Temps, 2 Murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Hillbilly Shoes par Montgomery Gentry
Départ : intro (2x8) + les paroles commencent par "I was there"
Commencer la danse sur « there »

SYNCOPATED ROCK STEP FORWARD, LEFT COASTER STEP BACK, RIGHT & LEFT TOGETHER, APPLE JACK RIGHT & LEFT

1&2 Rock Step Step PD en avant : PD devant, revenir sur PG, PD en arrière
3&4 Rock Step Step PG en arrière : PG en arrière, Revenir sur PD, PG en avant
5-6 PD devant, PG devant
&7&8 Apple Jack à G et à D (finir PdC sur PG)

(Option plus facile : faire des twists DGDG)

SYNCOPATED ½ AND ¼ RIGHT MONTEREY TURNS

1&2& Monterey Turn ½ tour à D
3&4 Monterey Turn ¼ de tour à D
5-6 Scuff PG devant, PG devant
&7&8 Heel Splits (out-in-out-in, finir PdC sur PG) : ouvrir les talons, les fermer, les ouvrir, les fermer)

REPETER CES 16 COMPTES

WALK FORWARD x 2, RIGHT ROCK FORWARD AND RECOER, ½ RIGHT SHUFFLE FORWARD,

1-2 PD devant, PG devant
3-4 Rock Step PD en avant
5&6 ½ tour à D avec un Pas Chassé (DGD)

WALK FORWARD x 2, LET ROCK STEP FORWARD AND RECOVER, ½ LEFT SHUFFLE FORWARD

1-2 PG devant, PD devant
3-4 Rock Step PG en avant
5&6 ½ tour à G avec un Pas Chassé (GDG)

RIGHT & LEFT SHUFFLE FORWARD

1&2 Pas Chassé PD en avant (légèrement en diagonale)
3&4 Pas Chassé PG en avant (légèrement en diagonale)

HITCH STEP BACK

- &5 Petit saut sur PG en arrière & Hitch genou D, PD en arrière
&6 Petit saut sur PD en arrière & Hitch genou G, PG en arrière

REPETER CES 2 COMPTES

HEEL JACK, RIGHT FORWARD, ½ LET PIVOT TURN, RIGHT FORWARD, LEFT TOGETHER

- &1 PD en arrière, Talon G devant
&2 PG en arrière, Croiser PD devant PG
&3 PG en arrière, Talon D devant
&4 PD en arrière, Croiser PG devant PD
5-6 PD devant, ½ tour à G
7-8 PD devant, PG à côté du PD

REPETER CES 8 COMPTES

TAG : à la fin du 3ème mur, face à 6 h 00

SYNCOATED CROSS ROCK STEP, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN

- 1&2 **Cross Rock Step : Croiser PD devant PG, Revenir sur PG, PD à D**
3&4 **Cross Rock Step : Croiser PG devant PD, Revenir sur PD, PG à G**
5-6 **PD devant, ½ tour à G**

REPETER CES 6 COMPTES

BREAK : sur le 5^{ème} mur, face à 9 h 00

Après les heel split de la première fois (&7&8) section 2, on s'arrête pendant 3 temps et on continue avec la deuxième répétition

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Jacqueline Payovitch
<http://westerndancec2c.wifeo.com>