



# E-L-T

**Chorégraphe : Danny Leclerc**

**Description : Danse en Ligne - 64 Comptes – 2 Murs – 2 Tags**

**Niveau: Intermédiaire avancé**

**Musique: "every little thind" by Carlene Carter**

**Départ: 4x8 Temps**

## **MONTEREY FULL TURN, HEEL SPLIT, 2 HEEL FANS**

- 1-2 Touch pointe D à D, sur PG: 1 tour complet à D et PD à côté du PG
- 3-4 Touch pointe G à G, PG à côté du PD
- 5-6 Pivoter sur les plantes et diriger les talons vers l'extérieur, revenir au centre
- &7 Pivoter sur la plante D et diriger le talon D vers l'extérieur, revenir au centre
- &8 Pivoter sur la plante D et diriger le talon D vers l'extérieur, revenir au centre

## **DANNY STEPS, STEP, TAP, STEP, TAP**

- 1-2 PD à D, PD à côté du PG (Danny Step)
- 3-4 PG à G, PG à côté du PD (Danny Step)

**Note: EXPLICATION DU DANNY STEP: faire un pas de côté, tenter de s'asseoir sur le 1er temps, le poids bien réparti (sur les 2 pieds écartés) et revenir avec ou sans poids surle 2ième temps**

- 5-6 PD en avant dans la diagonale D, Touch (tap) PG à côté du PD
- 7-8 PG en avant dans la diagonale G, Touch (tap) PD à côté du PG

## **R VINE, L STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK**

- 1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, Stomp down PG à côté du PD
- 5&6 Pas chassé (D G D) à D
- 7-8 PG (rock) en arrière, revenir sur D

## **L VINE, R STOMP, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK**

- 1-4 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, Stomp down PD à côté du PG
- 5&6 Pas chassé (G D G) à G
- 7-8 PD (rock) en arrière, revenir sur PG

## **KICK BALL CHANGE (X2), MILITARY TURN(X2)**

- 1&2 Kick PD devant, PD (sur la plante) à côté du PG, PG sur place
- 3&4 Kick PD devant, PD (sur la plante) à côté du PG, PG sur place
- 5-6 PD devant, ½ tour à G (PdC sur G)
- 7-8 PD devant, ½ tour à G (PdC sur G)

## **R VINE, TAP, DEBOULE, TOGETHER**

- 1-4 PD à D, PG croiser derrière PD, PD à D, Touch G à côté du PD
- 5-8 1 tour complet (G D G) en se déplaçant sur le côté G, PD à côté du PG

## **FANCY ROCKIN CHAIR**

- &1-2 PG en arrière, Touch talon D devant, Hold
- &3-4 PD sur place, Touch (tap) G à côté PD, Hold
- &5&6 PG en arrière, Touch Talon D devant, PD sur place, Touch (tap) G à côté du PD
- &7&8 PG en arrière, Touch Talon D devant, PD sur place, Touch (tap) G à côté du PD

## **¼ TURN RIGHT, TAP, CLAP, ¼ TURN RIGHT, TOGETHER, CLAP**

- 1-4 PG en avant, sur G: ¼ de tour à D et PdC sur PD, Touche (tap) G à côté du PD, Clap
- 5-8 PG en avant sur G: ¼ de tour à D et PdC sur PD, Touche (tap) G à côté du PD, Clap

**TAGS: Au 3ième et 5ième Mur (face au mur de depart), avant de reprendre la danse, ajouter 4 temps Danny Step D puis G**

*Recommencez et Souriez !!!!*



