



CLICKETY CLACK

Chorégraphe : Kathy Hunyadi (USA) & Peter Metelnick (Can)
Description : Danse en Ligne, 68 Temps, 4 Murs
Niveau : Intermédiaire/Avancé
Musique : Southbound Train par Travis Tritt
Départ : intro 4x8 + 2x8

FORWARD ROCK, BACK ROCK, HEEL STEPS, BACK STEPS

1-2 Rock Step PD en avant
3-4 Rock Step PD en arrière
5-6 Talon D devant, Talon G devant
7-8 Poser PD en arrière, Assembler PG au PD

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH & CLAP, GRAPEVINE LEFT WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF

1-2-3-4 Vine à D, Pointer PG à côté du PD et clap des mains
5-6-7-8 Vine à G avec ¼ de tour à G, Scuff PD devant

SLOW VAUDEVILLES STEPS

1-2 Croiser PD devant PG, PG à G
3-4 Talon D en diagonale avant D, PD à côté du PG
5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
7-8 Talon G en diagonale avant G, PG à côté du PD

WEAVE LEFT, JAZZ BOX CLOSE

1-2-3-4 Croiser PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à D, PG à côté du PD

RIGHT, TOUCH & CLAP, LEFT, TOUCH & CLAP, SIDE TOGETHER SIDE, TOUCH & CLAP

1-2-3-4 PD à D, Pointer PG à côté du PD et clap, PG à G, Pointer PD à côté du PG et clap
5-6-7-8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D, Pointer PG à côté du PD et clap

LEFT, TOUCH & CLAP, RIGHT, TOUCH & CLAP, SIDE TOGETHER SIDE WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF

1-2-3-4 PG à G, Pointer PD à côté du PG et clap, PD à D, Pointer PG à côté du PD et clap
5-6-7-8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G, Pointer PD à côté du PG et clap

RIGHT STRUT, ½ TURN RIGHT TOGETHER, LEFT STRUT, ¼ TURN LEFT TOGETHER

1-2 Toe Strut PD devant
3-4 Step Turn ½ tour à D
5-6 Toe Strut PG devant
7-8 Step Turn ¼ de tour à G

STRUTTING JAZZ BOX

- 1-2 Toe Strut PD croisé devant PG
- 3-4 Toe Strut PG en arrière
- 5-6 Toe Strut PD à D
- 7-8 Toe Strut PG devant

STEP FORWARD, HEEL STAND

- 1-2 PD devant, Assembler PG au PD
- 3-4 Monter les plantes des deux pieds (équilibre sur les talons), Poser les plantes des deux pieds

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Jacqueline Payovitch
<http://westerndancec2c.wifeo.com>