



BIG BULL RIDER

(danse workshop avec Lycia Garnier)

Chorégraphe : Lycia Garnier (11/2012)
Description : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs (WCS)
Niveau : Débutant
Musique : "Big Bull Rider" par Toby Keith
Départ : 2x8

WALK FORWARD RIGHT AND LEFT FOOT, ¼ TURN LEFT CHASSE SIDE RIGHT RLR, LEFT FOOT FORWARD ½ TURN RIGHT, LET FOOT FORWARD, ¼ TURN RIGHT

1-2 PD devant, PG devant
3&4 ¼ de tour à G avec Pas Chassé PD à D
5-6 PG devant, ½ tour à D (PdC su PD)
7-8 PG devant ¼ de tour à D (PdC sur PD)

KICK LET FOOT FORWARD, LEFT FOOT TOGETHER RIGHT FOOT, TOUCH RIGHT FOOT SIDE RIGHT, RIGHT FOOT TOGETHER LEFT FOOT, KICK RIGHT FOOT FORWARD, RIGHT FOOT TOGETHER LEFT FOOT, TOUCH LEFT FOOT SIDE LEFT, HEEL SWITCH LRL, TOUCH RIGHT FOOT TOGETHER LEFT FOOT

1&2 Kick Ball Pointe : Kick PG devant, PG à côté PD (sur la plante : ball), Pointer PD à D
3&4 Kick Ball Pointe : Kick PD devant, PD à côté PG (sur la plante : ball), Pointer PG à G
5&6& Talon PG devant, Ramener PG à côté du PD, Talon PD devant, Ramener PD à côté du PG
7&8 Talon PG devant, Ramener PG à côté du PD, Pointer PD à côté du PG

SKATE FORWARD RIGHT AND LEFT FOOT, SHUFFLE FORWARD RLR, ROCK LEFT FOOT FORWARD, RECOVER ON RIGHT FOOT, ¼ TURN LEFT LEFT FOOT SIDE LEFT, TOUCH RIGHT FOOT, TOGETHER LEFT FOOT

1-2 Skate : PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G
3&4 Pas Chassé PD en avant
5-6 Rock Step PG en avant
7-8 ¼ de tour à G avec PG à G, Pointer PD à côté du PG

ROLLING VINE SIDE RIGHT RLR, CHASSE LRL SIDE LEFT, ROCK BEHIND RIGHT FOOT, RECOVER ON LEFT FOOT

1-2-3-4 Rolling-vine : ¼ de tour à D avec PD devant, ½ tour à D avec PD en arrière, ¼ de tour à D avec PD à D, Pointer PG à côté du PD
5&6 Pas Chassé PG à G
7-8 Rock Step PD en arrière

TAG : fin du 2^{ème} mur (6 h 00)

1-2-3-4 Jazz Box : Croiser PD devant PG, PG en arrière, PD à D, PG légèrement devant

Recommencez et Souriez



Feuille préparée par Jacqueline Payovitch
<http://westerndancec2c.wifeo.com>