



ALL SHOOK UP

Chorégraphe : Naomi Fleetwood (Colombus, IN)
Description : Danse en Ligne, 80 Temps, 1 Mur
Phrasé : A-AB-AB-AB
Niveau : Novice/Intermédiaire
Musique : All Shook Up par Elvis Presley
Départ : 2x8

PARTIE A :

SHUFFLE FORWARD, GRAPEVINE

1&2 Pas Chassé PG devant
3&4 Pas Chassé PD devant
5-6-7-8 Vine à G, Pointer PD à côté PG

SHUFFLE BACK x 2, GRAPEVINE, TOUCH

1&2 Pas Chassé PD en arrière
3&4 Pas Chassé PG en arrière
5-6-7-8 Vine à D, Pointer PG à côté PD

STROLL FORWARD, KICK, STROLL BACK, TOUCH

1-2-3-4 3 pas en avant (GDG), Kick PD devant
5-6-7-8 3 pas en arrière (DGD), Pointer PG à côté PD

STOMP, CLAP, POSE AND HOLD, PELVIC ROLLS x 2

1-2 PG à G, Clap des mains sur la G
3-4 Ouvrir la main G à G et poser la main D au niveau de l'estomac, Hold
5-6-7-8 Body Rool (arrière G, devant D) x 2 (finir PdC sur PD)

GRAPEVINE, TOUCH, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN

1-2-3-4 Vine à G, Pointer PD à côté PG
5-6-7-8 PD devant, Step Turn ½ tour x 2

GRAPEVINE, TOUCH, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN

1-2-3-4 Vine à D, Pointer PG à côté PD
5-6-7-8 PG devant, Step Turn ½ tour x 2

PARTIE B :

GRAPEVINE, HITCH ½ TURN, STROLL BACK, TOUCH

- 1-2-3-4 Vine à G avec ½ tour, Hitch PD
5-6-7-8 3 pas en arrière (DGD), Pointer PG à côté PD

TOE STRUTS FORWARD

- 1-2-3-4 Toe Strut PD en avant, Toe Strut PG en avant
5-6-7-8 Toe Strut PD en avant, Toe Strut PG en avant

GRAPEVINE, HITCH ½ TURN, STROLL BACK, TOUCH

- 1-2-3-4 Vine à D avec ½ tour, Hitch PG
5-6-7-8 3 pas en arrière (GDG), Pointer PD à côté PG

TOE STRUTS FORWARD

- 1-2-3-4 Toe Strut PD en avant, Toe Strut PG en avant
5-6-7-8 4 pas en avant (DGDG) en marquant le rythme

FINAL : à la section 2 de la partie B

- 1-2-3-4 Toe Strut PD en avant, Toe Strut PG en avant
5-6-7-8 PG devant, Clap des mains devant, main G à G, poser main D au niveau de l'estomac



Recommencez au début et Souriez

Feuille préparée par Jacqueline Payovitch
<http://westerndancec2c.wifeo.com>