



ADDIOS GOODBYE

Danse Pot Commun 2013 -2014

Chorégraphe : Francoise Guillet
Description : Contre danse Phrasée 72 Temps
Niveau : Novice
Musique : Adios Goodbye par Tamra Rosanes
Départ : Intro + 8 Temps
Séquence : ABC - ABC - ABC - BBB

Position de départ : Les partenaires sont face à face légèrement décalés (épaule G face à épaule G)

PARTIE A :

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SHUFFLE TURN 1/2 TURN, LEFT ROCK STEP

1à4 Rock step avant PD, Rock step arrière PD
5&6 1/2 tour à G avec pas chassé arrière PD (changer de ligne en croisant le partenaire)
7-8 Rock Step arrière PG

L HEEL, R HEEL, L CROSS, R SIDE, L BEHIND, R SIDE, L CROSS, R STOMP, R STOMP

1à4 Talon G devant, Assembler PG au PD, Talon D devant, Assembler PD au PG
5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
9-10 Stomp PD x2

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT SHUFFLE TURN 1/2 TURN, LEFT ROCK STEP

1à4 Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD
5&6 1/2 tour à G avec pas chassé arrière PD (changer de ligne en croisant le partenaire)
7-8 Rock Step arrière PG

L HEEL, R HEEL, L CROSS, R SIDE, L BEHIND, R SIDE, L CROSS, R STOMP, R STOMP

1à4 Talon G devant, Assembler PG au PD, Talon D devant, Assembler PD au PG
5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD
9-10 Stomp PD x2

PARTIE B :

RIGHT SHUFFLE, LEFT CHASSE, RIGHT BACK POINT, TURN 1/2 RIGHT, TRIPLE STEP

1&2 Pas chassé avant PD (changer de ligne en croisant le partenaire)
3&4 Pas chassé PG à G (dos au partenaire)
5-6 Pointe PD derrière, 1/2 tour à D (PdC sur PD)
7&8 Triple Step sur place (PG, PD, PG)

RIGHT SHUFFLE, LEFT CHASSE, RIGHT BACK POINT, TURN 1/2 RIGHT, TRIPLE STEP

1&2 Pas chassé avant PD (changer de ligne en croisant le partenaire)
3&4 Pas chassé PG à G (dos au partenaire)
5-6 Pointer PD derrière, 1/2 tour à D (PdC sur PD)
7&8 Triple Step sur place (PG, PD, PG)

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, CLAP

- 1&2 PD à D (Taper les cuisses mains croisées), Assembler PG au PD, PD à D (taper les cuisses mains décroisées)
&3-4 Assembler PG au PD, PD à D (taper les cuisses mains croisées), Pointer PG à côté PD et Clap
5&6 PG à G (taper les cuisses mains croisées), assembler PD au PG, PG à G (taper les cuisses mains décroisées)
&7-8 Assembler PD au PG, PG à G (taper les cuisses mains croisées), Pointer PD à côté PG et Clap

(R 1/4 TURN FORWARD, TOUCH, L 1/4 TURN BACK, TOUCH & CLAP) X2

- 1-2 PD devant avec 1/4 de tour à D, Pointer PG à côté du PD et Clap dans les mains du partenaire en face
3-4 PG derrière avec 1/4 de tour à G, Pointer PD à côté du PG et Clap
5-6 PD devant avec 1/4 de tour à D, Pointer PG à côté du PD et Clap dans les mains du partenaire en face
7-8 PG derrière avec 1/4 de tour à G, Pointer PD à côté du PG et Clap

PARTIE C :

(STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT) X2

- 1à4 PD devant, Step turn 1/2 tour à G, PD devant, Step turn 1/2 tour à G

RECOMMENCEZ ET SOURIEZ !!!!!!!



Feuille préparée par Hélène Mothes
<http://westerndancec2c.wifeo.com>